

# SOMMARIO

## IL PRISMA DELLA CIVILTÀ CONTADINA

- Umberto Raffaelli* — Le esperienze trentine  
*Gaetano Forni* — La situazione museologico agraria in Lombardia: indagini, analisi, prospettive evolutive di sviluppo  
*Fabio Giusberti* — Conservazione del patrimonio e produzione di idee: il caso del Museo della civiltà contadina di San Marino di Bentivoglio  
*Sergio Anselmi* — L'esperienza museale di Senigallia: 1978-1989  
*Giovanni Manco* — L'esperienza di un museo privato: quello della vite e del vino della Val di Sieve  
*Zeffiro Ciuffoletti* — Conclusioni

\* \* \*

- Andrea Barlucchi* — Il patrimonio fondiario dell'abbazia di San Galgano (secc. XIII - inizi XIV)  
*Lidia Calzolari* — Il Mugello nel basso medioevo: organizzazione del territorio e «mondo» rurale  
*Danilo Barsanti* — Caccia e pesca a Pisa fra Cinque e Settecento  
*Silvana Cassar* — Il polo calatino e la diffusione delle conoscenze agrarie nella Sicilia orientale (1870-1920)  
*Luigi Galletto* — La politica del commercio con l'estero degli Stati Uniti d'America e l'agricoltura: una breve nota storica  
*Domenico Gobbi* — Alcune edizioni statutarie delle comunità rurali del Trentino medievale  
*Renzo Landi* — Il Trattato di Agricoltura di Domenico Falchini (Sec. XVIII)  
*Susanna Marini* — Da continente a continente: riflessioni sulla microstoria

## RECENSIONI

AMIA N. 12

Stampato col contributo del Consiglio Nazionale delle Ricerche